

# PROGRAMME DES MUSÉES DE LA VILLE DE FIGEAC



JANVIER - JUIN 2024

# Édito

C'est avec plaisir que je partage avec vous la nouvelle programmation des musées de la ville de Figeac.

Cette année 2024 sera résolument moderne, contemporaine et féminine ! En effet, dans le cadre de l'exposition *Script Girls* qui ouvrira la quinzaine des droits des femmes « Féminin Pluriel.le », nous aurons le plaisir d'accueillir à Figeac des œuvres fortes et engagées d'artistes féminines et contemporaines parmi les plus connues du monde de l'art.

Les femmes seront également à l'honneur à travers le cycle de conférences en lien avec l'exposition et l'accueil de la poétesse Samira Negrouche lors du printemps des poètes.

Comme à l'accoutumée, l'Égypte ne sera pas en reste puisque nous irons à la rencontre des dieux égyptiens lors d'une nuit des musées que je vous promets flamboyante !

Je vous souhaite à tous une belle année culturelle riche en émotions avec les musées de la ville de Figeac.

**André Mellinger**  
Maire de Figeac  
Vice-président du Département du Lot

# Sommaire

## Musées

Le musée Champollion - Les Écritures du Monde	4
Le musée d'Histoire de Figeac	6

## Exposition

<i>Script Girls</i>	8
---------------------	---

## Conférences

« Des femmes en littérature » par M. Reid	10
« L'écriture comme une suite de gestes » par S. Bonn	12
« Regards sur... les <i>Script Girls</i> » par C. Ramio	13

## Coulisses

Pendant la fermeture du musée	14
-------------------------------	----

## Évènements

Graines de Moutards	16
Le Printemps des poètes	18
Vivre liure	19
Nuit des musées	20

## Les Amis du Musée

22

## Découvrir Figeac

23

## Accueil des scolaires

24

## Pendant / Après la visite

26

## Préparer la visite / Venir en groupe

28

## Agenda

30

## Informations pratiques

36

## La vie des musées

38

# Musées

## Le musée Champollion - Les Écritures du Monde

Derrière sa façade aux mille lettres, le musée permet de se plonger au cœur de l'histoire des écritures.

Le parcours met en lumière le travail de Champollion, né à Figeac en 1790, et retrace comment, au terme d'une recherche passionnée, il a percé le mystère de l'écriture égyptienne.

À partir des travaux du célèbre déchiffreur des hiéroglyphes, les collections racontent la fabuleuse aventure de l'écriture et invitent à un voyage à travers les cultures du monde entier: du Mexique à la Chine en passant par l'Égypte et le Proche- Orient.

Des objets inscrits au pinceau, au calame, à la plume ou encore imprimés évoquent cette histoire qui a commencé il y a 5 300 ans...



# Musées

## Le musée d'Histoire de Figeac

Le musée d'Histoire de Figeac, musée de France adossé aux salons récemment restaurés de l'ancien Séminaire, incarne la mémoire matérielle de la Ville et du département du Lot mais témoigne aussi, bien au-delà, des voyages lointains qu'ont effectués ses nombreux et généreux donateurs.

Aménagé en partie dans l'esprit des cabinets de curiosités, on y découvre en effet aussi bien un ensemble d'œuvres lotoises du peintre catalan Pierre Daura (1896-1976) que des cadeaux présidentiels remis au président Georges Pompidou (défenses d'éléphants, selles de fantasia).

L'outillage préhistorique (bifaces acheuléens, haches néolithiques) y côtoie les armes à feu, tandis que crapaud-buffle et hippocampe naturalisés voisinent avec les minéraux et fossiles provenant de la région de Figeac. Enfin, aux portraits peints s'ajoutent les richesses mobilières, avec notamment le remarquable meuble de sacristie de l'église Notre-Dame-du-Puy ou encore une tête de Christ d'origine locale sculptée avant la Révolution.



# Exposition

## SCRIPT GIRLS

> 9 mars - 26 mai

Dans une société gérée par les hommes où la parole féminine a longtemps été réduite au monde domestique, l'écriture apparaît comme un moyen de transgression et un vecteur d'émancipation.

Le langage n'est pas neutre, il permet une affirmation de soi. L'écriture est ainsi un des éléments importants dans la lutte pour les droits des femmes. L'usage de l'écrit dans l'art par les femmes artistes n'est, de ce fait, pas anodin et reflète nombres de questionnements et de combats qui vont bien au-delà du féminisme. À travers les œuvres de 23 artistes de différentes nationalités, dont Annette Messager, Sophie Calle, Jenny Holzer, Nil Yalter, Vera Molnar ou encore les Guerilla girls, l'exposition « Script Girls » interroge sur le geste d'écriture dans la création contemporaine des artistes femmes des années 70 à aujourd'hui.

L'exposition se prolonge également dans le parcours permanent du musée en proposant un questionnement sur la place des femmes par rapport à l'histoire de l'Écriture. Les œuvres présentées font ainsi écho aux collections permanentes et aux sujets abordés par le musée (la naissance des écritures, le développement des alphabets, l'histoire du livre, le rapport de l'Homme à l'écriture...).

Ouvert tous les jours sauf le lundi  
de 10h30 à 12h30 et de 14h à 18h  
Ouvert les lundis de Pâques et Pentecôte

Salle d'exposition du musée  
Tarif exposition seule 3 €  
Musée et exposition 7 €



# Conférences

## « Des femmes en littérature » par **Martine Reid**, professeure émérite de langue et littérature françaises - Université de Lille > 21 mars

La présence des femmes dans le domaine de la littérature a toujours été problématique, leur réception aussi. C'est à partir de cette différence de traitement que seront posées quelques questions regardant leur difficulté à pénétrer le champ littéraire et à s'y faire une place, la nature des critiques perçues, les raisons et les modalités de leur oubli relatif ou complet. De plus, les écrivaines n'ont pas seulement été minoritaires pendant des siècles, mais elles ne se sont pas illustrées uniformément dans tous les genres littéraires. C'est par conséquent un faisceau d'éléments qu'il convient de prendre en compte pour penser correctement cette présence continue, commencée au XII<sup>e</sup> siècle, des femmes dans la littérature française.

**Jeudi 21 mars // 18h**  
musée Champollion - Les Écritures du Monde  
Gratuit



# Conférences

**« L'écriture comme une suite de gestes  
Histoire d'une enquête »**  
par **Sally Bonn**,  
maître de conférences en esthétique  
à l'université de Picardie Jules Verne  
**> 4 avril**

En tant que chercheuse mais aussi en tant qu'écrivaine, et enfin en tant que critique d'art, je mène depuis plusieurs années une sorte d'enquête. Celle-ci consiste à interroger des écrivaines et écrivains, des artistes, des poétesses et poètes sur leur rapport à l'écriture à travers la question du geste. Que signifie et représente pour elles et eux, le geste d'écrire. Leurs réponses permettent d'élaborer un territoire de « scription » propre aux pratiques contemporaines, où s'entrelacent singulièrement les mots et les images à travers le corps. Cette conférence racontera l'histoire de cette enquête et quelques-unes des réponses, en mots et en images, reçues.



Laurence Cathala,  
*Scriptio continua*, 2023 (détail)  
Papiers, gouaches,  
déplié : 316 x 226 cm  
© tous droits réservés

**Judi 4 avril // 18h**  
musée Champollion -  
Les Écritures du Monde  
Gratuit

**« Regards sur... les Script Girls »**  
par **Céline Ramio**, directrice des Musées de la ville de Figeac  
**> 25 avril**

Pour appréhender au mieux l'œuvre d'un(e) artiste, il est primordial d'avoir une vue d'ensemble de son travail afin de comprendre son cheminement, sa démarche artistique, ses influences, au regard notamment de son histoire personnelle et du monde qui l'entoure.

Dans le prolongement de l'exposition « Script girls », Céline Ramio, commissaire de l'exposition, vous propose d'entrer dans l'univers de plusieurs des artistes présentées. Elle nous présentera en détail leur travail et le rapport qu'elles entretiennent à l'écriture.

**Judi 25 avril // 18h**  
musée Champollion - Les Écritures du Monde  
Gratuit

# Coulisses

## Pendant la fermeture du musée > 15 janvier - 31 janvier

Tous les ans, le musée ferme ses portes au public du 16 au 31 janvier. Loin d'être une période de repos pour le personnel, c'est l'occasion pour chacun de procéder à tout un tas de menus travaux impossibles à réaliser en présence des visiteurs.



Les agents d'entretien entreprennent un grand ménage et s'attaquent notamment aux très nombreuses parois vitrées présentes dans tout le bâtiment.



L'équipe d'accueil remet en ordre la boutique, fait l'inventaire des objets qui y sont en vente, et prévoit ses commandes pour l'année à venir.



Pour l'équipe de conservation c'est le moment de dépoussiérer une à une les œuvres et de vérifier leur état de conservation. Il faut en retirer certaines, qui ont eu leur temps d'exposition, et les mettre au repos dans les réserves pour les remplacer par d'autres. Enfin, il s'agit de réaménager certaines vitrines pour améliorer leur présentation.

Ce n'est donc pas tout à fait le même musée qui rouvre ses portes le 1<sup>er</sup> février !



# Évènements

## Graines de Moutards >18 février / 5 mars

Les musées de la ville de Figeac participent à cette 12<sup>e</sup> édition de la quinzaine culturelle jeune public « Graines de Moutards », cette année les acteurs culturels du territoire vous invitent à explorer les couleurs !  
À cette occasion nous avons imaginé deux nouveaux ateliers.

### ATELIER

#### Découverte et initiation à l'enluminure

**Mardi 20 février de 10h30 à 12h30 ou de 14h à 17h**

**Musée Champollion – Les Écritures du Monde**

Petits dessins réalisés à la main et richement peints, les enluminures décoraient les textes dans les livres du Moyen Âge.

Valérie Duclos qui a étudié cet art à l'institut d'Enluminure et du Manuscrit invite les « Moutards » à découvrir et pratiquer l'art de l'enluminure. Et après l'atelier, on compare les belles créations avec les enluminures des manuscrits présentées au musée Champollion – Les Écritures du monde.

Pour qui :

> de 5 à 8 ans (matin) de 10h30 à 12h30

> de 8 à 12 ans (après-midi) de 14h à 17h

Tarif : 5€

Sur réservation auprès de l'accueil du musée (05.65.50.31.08 / musee@ville-figeac.fr)

### ATELIER

#### Mais comment peindre un tableau ?

**Mercredis 14 et 21 février  
à 14h30**

**Musée d'Histoire  
et Salons du collège du Puy**

Couleurs primaires, secondaires  
ou complémentaires ?

Portrait ou paysage, aquarelle  
ou peinture à l'huile ?

Cet atelier vous invite à  
comprendre comment naissent  
les couleurs et quels sont les  
différents genres que l'on ren-  
contre en peinture. Avec en bonus  
la découverte des œuvres lotoises  
du peintre catalan Pierre Daura  
conservées au musée d'Histoire  
et les décors peints des salons du  
collège du Puy.

Pour qui : de 7 à 12 ans - Tarif : 5€

Sur réservation auprès de l'accueil du musée

(05.65.50.31.08 / musee@ville-figeac.fr)



En partenariat avec L'Astrolabe Grand-Figeac

# Évènements

## Le Printemps des poètes - Rencontre apéritive > 10 mars

À l'occasion du Printemps des poètes, le musée s'associe aux « Nuits & les Jours de Querbes » pour accueillir Samira Negrouche et vous invite à une rencontre-lecture qui sera suivie d'un moment convivial.

Née à Alger, où elle réside toujours, médecin de formation, **Samira Negrouche** a choisi de se consacrer à l'écriture.

Poète, auteure et traductrice, elle est sensible aux frontières qu'elles soient physiques, symboliques ou linguistiques. Ses poèmes l'ont révélée internationalement mais son travail, souvent interdisciplinaire, peut prendre des formes diverses. Elle participe à la création de livres d'artistes, écrit des textes pour le théâtre et organise des rencontres artistiques et littéraires en Algérie.

Cette rencontre nous offrira l'opportunité de découvrir son œuvre, d'entendre sa poésie et d'échanger avec elle.

Rencontre suivie d'un apéritif offert.



Photo. (c) Eva D Photographie

**Dimanche 10 mars // 11h**  
musée Champollion -  
Les Écritures du Monde  
Gratuit



En partenariat avec  
Les Nuits et les Jours de Querbes

## Vivre Liore > 6 avril

Pour la troisième édition du festival du liore et de ses métiers, nous vous proposons deux visites guidées pour vous plonger dans les ouvrages manuscrits conservés au musée.

Accompagné d'un médiateur, parcourez le musée à travers le temps et les civilisations pour entrevoir la diversité des précieux manuscrits qui y sont exposés. Une belle opportunité de découvrir celui prêté pour quelques mois par la Bibliothèque nationale de France ; *Le Livre du corps de policie*. Ce manuscrit, écrit entre 1406-1407, par Christine de Pisan était manuel de gouvernement destiné au dauphin Louis de Guyenne. Ce traité est le premier écrit par une autrice et Christine de Pisan y plaide pour la paix et la réconciliation.



**Samedi 6 avril**  
**Visite guidée à 11h et 15h**

musée Champollion - Les Écritures du Monde  
Gratuit

À l'occasion de Vivre Liore ! l'entrée du musée Champollion - Les Écritures du Monde et de l'exposition temporaire *Script Girls* sont gratuites toute la journée du 6 avril

**Vivre liore ! festival du liore et de ses métiers**, rassemble les acteurs du liore du territoire pour proposer au grand public une journée ludique et conviviale de

découverte des coulisses et des secrets de leurs professions. Venez rencontrer, expérimenter, écouter, rêver le liore.

En partenariat avec L'Astrolabe Grand-Figeac



L'ASTROLABE

# Évènements

## Nuit Européenne des Musées > 18 mai

À l'intérieur du musée Champollion, venez participer à un jeu de piste qui vous permettra de découvrir les intrus qui se sont glissés parmi les œuvres des collections

Devant les musées, venez rencontrer les dieux de l'Égypte ressuscités le temps d'une soirée !

À partir de 21 h, Juchés sur des échasses et pourvus de feu, les dieux Thot, Horus et Seth nous invitent à une déambulation qui démarre devant le musée Champollion pour nous conduire sur le parvis du Musée d'Histoire (Cour du Puy).

À 23h, « Le cycle des immortels » Spectacle de feu conté, inspiré par l'imaginaire égyptien et l'œuvre graphique d'Enki Bilal.

« Nous marchons à nouveau parmi vous et moi Thot, je vais vous guider dans notre périple. »

Spectacle crée et interprétée par la compagnie Histoires 100 Fins.

**Samedi 18 mai**  
**20h à minuit**

musée Champollion - Les Écritures du Monde  
musée d'Histoire de Figeac  
Gratuit



# Les Amis du Musée



La société des Amis du Musée Champollion a pour but de faire connaître l'œuvre de Jean-François Champollion à travers la connaissance de l'Égypte ancienne. L'association organise régulièrement des conférences animées par des chercheurs et des experts de la civilisation égyptienne. Elle soutient également la politique d'enrichissement des collections du musée.

## Conférences à 18h00

**vendredi 12 janvier à l'Annexe du Musée**

**Dadan: une mission archéologique franco-saoudienne au cœur de l'oasis d'Al Ula**  
par Chloé Girardi

**jeudi 22 février à l'Auditorium de l'École de musique**

**L'Égypte des origines, dernières découvertes** par Yann Tristant

**vendredi 22 mars à l'Auditorium de l'École de musique**

**Égypte et ex-libris: une archéologie de papier** par Valentin Boyer

**vendredi 19 & samedi 20 avril à l'Auditorium de l'École de musique**

**Conférence & Journée d'étude : Littérature égyptienne** par Bernard Mathieu

Contact :

Catherine LETARTRE, présidente

Mairie de Figeac

8 rue de Colomb

46100 Figeac

amcfigeac@orange.fr

<http://amc-figeac.wixsite.com/amc-figeac>

Entrée : 6€  
gratuit pour les adhérents  
et les moins de 25 ans  
Adhésion à l'association  
pour une année : 25€

# Découvrir

## Vallée du Lot et du Célé Pays d'Art et d'Histoire

Depuis près de 20 ans, la ville de Figeac est labellisée Ville d'art et d'histoire par le ministère de la Culture. Ce label s'étend désormais à la Vallée du Lot et du Célé et le territoire du Grand-Figeac devient Pays d'art et d'Histoire. Ce label, qui prouve l'intérêt du patrimoine de la cité et la volonté de sa mise en valeur, est aussi pour le visiteur la garantie de trouver dans la ville tous les services qui lui permettront de mieux la découvrir et la comprendre.

Les visites guidées, les animations, les expositions ou encore les publications y sont gages de qualité et d'accessibilité au plus grand nombre.

Retrouvez le programme des visites à cette adresse :

<https://ville-figeac.fr/culture-sport-loisirs/patrimoine/patrimoine-actualite>

Contact :

Service du Patrimoine

de la ville de Figeac

Hôtel de Ville

46100 Figeac

05 65 50 31 09

[service.patrimoine@ville-figeac.fr](mailto:service.patrimoine@ville-figeac.fr)



VILLES  
ET PAYS  
D'ART &  
D'HISTOIRE

(c) CRT Midi-Pyrénées, photo D. Viet

# Accueil des scolaires

## **Au musée Champollion, nous vous proposons :**

- Des visites guidées où les élèves explorent un thème au choix (défini en amont par l'enseignant) avec un médiateur.
- Des ateliers pédagogiques avec des activités ludiques ou plastiques dans l'atelier du musée + temps d'exploration dans les salles du musée.
- Des visites jeux permettent de découvrir les collections à travers un jeu, un lioret en mains et avec un médiateur.
- Une visite libre (réservation conseillée)

## **Au musée d'Histoire, nous vous proposons :**

- Des visites guidées

Dans tous les cas, **contactez le service des publics** afin de définir au mieux votre projet (thème de la visite ou de l'atelier, durée, tarif...)

**Stéphanie Lebreton**

**05.65.50.34.88 / [stephanie.lebreton@ville-figeac.fr](mailto:stephanie.lebreton@ville-figeac.fr)**



## Pendant la visite

**LE PLAN DE VISITE** permet de se repérer dans le musée en un clin d'œil, il existe en français, en anglais et en espagnol (gratuit).

**LES LIVRETS DE VISITE** sont à destination des non-francophones et proposent la traduction des textes des salles en anglais, en allemand, en espagnol, en néerlandais, en grec, en italien et en braille (textes gratuits).

**LES AUDIOGUIDES** commentent votre parcours autour des œuvres emblématiques en français, en anglais, en allemand et en espagnol.  
Durée 90 min / Tarif : 3 €

### LES POINTS TACTILES

Des textes en braille, des cartes en relief, une maquette du musée et des moulanges sont installés dans chaque salle du musée en accès libre.

**UN FAUTEUIL ROULANT** et **UN ASCENSEUR** sont également à disposition du public.



**LES LIVRETS JEUX** proposent une approche ludique des collections à faire en famille pour identifier des objets, résoudre des énigmes ou se glisser dans la peau d'un détective ! ( à partir de 5 ans / de 0,50 € à 1,50 € )

## Après la visite

### La boutique du musée Champollion

De nombreux livres et objets sont en vente à la boutique tels que : des catalogues d'expositions, des ouvrages sur Champollion, sur l'histoire des écritures, des livres spécialisés aussi bien pour le grand public que pour la jeunesse, mais aussi des outils d'écriture, des objets décoratifs, des affiches ou encore des bijoux...

Il est possible d'acheter à distance. Pour cela, **prenez contact avec la boutique** à l'adresse mail ou au numéro qui suit :  
**accueil1musee@ville-figeac.fr - 05 65 50 31 08**



### Le centre de documentation

Les musées de Figeac mettent à votre disposition de nombreux ouvrages concernant Champollion, l'égyptologie, l'histoire des cultures du monde et des écritures, des catalogues d'exposition ou encore des magazines spécialisés. Situé dans les locaux de la conservation des musées, 9 rue de Colomb, il est accessible sur rendez-vous, du lundi au vendredi.

**Pour plus d'informations, contactez le musée :**  
**musee@ville-figeac.fr - 05 65 50 34 88**

## Préparer la visite

### MUSÉE, MODE D'EMPLOI

L'accrochage des œuvres peut être modifié en particulier au moment de l'installation des expositions temporaires et en raison de prêts que les musées accordent.

Les photographies sont autorisées mais sans flash et selon certaines conditions lors de l'exposition temporaire.

Il est interdit de fumer, de boire, de manger dans les salles et d'introduire des objets encombrants ou des animaux dans le musée.

Dans le cadre du plan Vigipirate, les sacs et bagages de grandes contenances ne sont pas autorisés dans l'enceinte des musées. Les sacs admis feront l'objet d'un contrôle.

L'équipe des musées vous remercie de votre compréhension.

### L'ACCUEIL DES MUSÉES

L'équipe de l'accueil vous renseigne aux horaires d'ouverture du musée au numéro de téléphone suivant :

05 65 50 31 08 ou à l'adresse mail : [accueil@musee@ville-figeac.fr](mailto:accueil@musee@ville-figeac.fr)

### LE SITE INTERNET DU MUSÉE CHAMPOLLION

Toutes les informations des musées de la ville de Figeac se trouvent sur le web à l'adresse qui suit :

<https://musee-champollion.fr/>

### LES RÉSEAUX SOCIAUX

Suivez les événements et les coulisses du musée sur nos pages

Facebook et Instagram et n'hésitez pas à nous donner votre avis et partager vos moments au Musée.

## Venir en groupe

### AU MUSÉE CHAMPOLLION

- Visites guidées (1h30)

Un guide vous entraîne au cœur des collections sur une thématique au choix :

- Champollion et l'Égypte
- Naissance des écritures
- Déchiffrements
- Le musée à travers ses chefs-d'œuvre

Pour les groupes à partir de 10 personnes

Tarif : 7 à 8 € par personne

- Visite presto (55 min)

Un guide vous présente le musée, son histoire, les grands thèmes des collections, et quelques objets emblématiques et vous laisse libre de poursuivre votre découverte à votre rythme.

Visites guidées proposées en français et en anglais

Pour les groupes à partir de 10 personnes

Tarif : 7 à 8 € par personne

Visite guidée privée (- de 10 personnes) : forfait 80€

- Visite libre : 4 €/personne à partir de 10 personnes



### AU MUSÉE D'HISTOIRE

• Visite guidée sur demande pour les groupes de 10 à 20 participants - (durée 1h) - Tarif : 6,50 € par personne

# Agenda

date	heure	animations <b>Janvier</b>	tarif
mar 2	14h30	Visite guidée adulte Champollion et l'Égypte	10€
mer 3	14h30	Visite enfant À la recherche de Dino et les fossiles au Musée d'Histoire de Figeac	5€
jeu 4	14h30	Visite-jeu enfant Le Mystère de la momie	5€
jeu 4	14h30	Visite guidée adulte La Naissance des écritures	10€
ven 5	14h30	Visite-atelier enfant Osiris végétant	5€
ven 5	14h30	Visite guidée adulte Déchiffrements	10€
dim 7	14h30	Visite famille Les Supports de l'écrit	5€
date	heure	animations <b>Février</b>	tarif
dim 11	15h	Visite famille Les Supports de l'écrit	5€
mar 13	14h30	Visite guidée adulte Champollion et l'Égypte	10€
mer 14	14h30	Visite-jeu Couleurs et sujets : Comment peindre un tableau ? au Musée d'Histoire de Figeac	5€
jeu 15	14h30	Visite-jeu enfant Le Mystère de la momie	5€
ven 16	14h30	Visite-atelier enfant Osiris végétant	5€
ven 16	14h30	Visite guidée adulte La Naissance des écritures	10€
sam 17	14h30	Visite guidée adulte Déchiffrements	10€

Réservations et renseignements auprès de l'accueil du musée  
 Contact : 05.65.50.31.08 / [accueil@musee@ville-figeac.fr](mailto:accueil@musee@ville-figeac.fr)

dim 18	15h	Visite famille Les Supports de l'écrit	5€
mar 20	10h30	Atelier Découverte et initiation à l'enluminure ( pour les 5-8 ans)	5€
mar 20	14h	Atelier enfant Découverte et initiation à l'enluminure ( pour les 8-12 ans)	5€
mar 20	15h	Visite guidée adulte Champollion et l'Égypte	10€
mer 21	14h30	Visite-jeu Couleurs et sujets : Comment peindre un tableau ? au Musée d'Histoire de Figeac	5€
jeu 22	14h30	Visite-jeu enfant Le Prince au nez cassé	5€
ven 23	14h30	Visite-atelier enfant Osiris végétant	5€
ven 23	14h30	Visite guidée adulte La Naissance des écritures	10€
sam 24	14h30	Visite guidée adulte Déchiffrements	10€
dim 25	15h	Visite famille Les Supports de l'écrit	5€
date	heure	animations <b>mars</b>	tarif
dim 3	dès 14h	Enquête au musée	Gratuit
ven 8	18h	INAUGURATION PUBLIQUE DE L'EXPOSITION SCRIPT GIRLS	Gratuit
dim 10	11h	PRINTEMPS DES POÈTES RENCONTRE AVEC SAMIRA NEGROUCHE	Gratuit
dim 10	15h	Visite guidée adulte de l'exposition Script Girls	11€
dim 17	15h	Visite guidée adulte de l'exposition Script Girls	11€
jeu 21	18h	CONFÉRENCE « Les écriuaines au XIX <sup>e</sup> siècle »	Gratuit
dim 24	15h	Visite guidée adulte de l'exposition Script Girls	11€



# Agenda

dim 31	15h	Visite guidée adulte de l'exposition Script Girls	11€
<b>date</b>	<b>heure</b>	<b>animations <b>Avril</b></b>	<b>tarif</b>
jeu 4	18h	CONFÉRENCE « L'écriture comme une suite de gestes »	Gratuit
sam 6	11h et 15h	VIVRE LIVRE - Visites guidées adulte Les manuscrits	Gratuit
dim 7	dès 14h	Enquête au musée	Gratuit
dim 7	11h	Visite famille Les Supports de l'écrit	5€
dim 7	15h	Visite guidée adulte de l'exposition Script Girls	11€
mar 9	11h	Visite guidée adulte La Naissance des écritures	11€
mar 9	11h	Visite-jeu enfant de l'exposition Script Girls	5€
mer 10	14h30	Visite enfant À la recherche de Dino et les fossiles au Musée d'Histoire de Figeac	5€
jeu 11	11h	Visite-jeu enfant Le Prince au nez cassé	5€
ven 12	10h30	Visite guidée adulte Champollion pas à pas	11€
ven 12	11h	Visite-atelier enfant Osiris végétant	5€
sam 13	14h30	Visite guidée adulte Déchiffrements	11€
dim 14	15h	Visite guidée adulte de l'exposition Script Girls	11€
dim 14	11h	Visite famille Les Supports de l'écrit	5€
mar 16	11h	Visite guidée adulte Champollion et l'Égypte	11€

Réservations et renseignements auprès de l'accueil du musée  
 Contact : 05.65.50.31.08 / [accueil@musee@ville-figeac.fr](mailto:accueil@musee@ville-figeac.fr)

mar 16	11h	Visite-jeu enfant de l'exposition Script Girls	5€
mer 17	14h30	Visite enfant À la recherche de Dino et les fossiles au Musée d'Histoire de Figeac	5€
jeu 18	11h	Visite-jeu enfant Le Mystère de la momie	5€
ven 19	11h	Visite guidée adulte La Naissance des écritures	11€
ven 19	11h	Visite-atelier enfant Osiris végétant	5€
sam 20	14h30	Visite guidée adulte Déchiffrements	11€
dim 21	11h	Visite famille Les Supports de l'écrit	5€
dim 21	15h	Visite guidée adulte de l'exposition Script Girls	11€
jeu 25	18h	CONFÉRENCE « Regards sur les Script Girls »	Gratuit
dim 28	15h	Visite guidée adulte de l'exposition Script Girls	11€
<b>date</b>	<b>heure</b>	<b>animations <b>Mai</b></b>	<b>tarif</b>
dim 5	dès 10h30	Enquête au musée	Gratuit
dim 5	15h	Visite guidée adulte de l'exposition Script Girls	11€
dim 12	15h	Visite guidée adulte de l'exposition Script Girls	11€
sam 18	20h/00h	NUIT EUROPÉENNE DES MUSÉES	Gratuit
dim 19	15h	Visite guidée adulte de l'exposition Script Girls	11€
dim 26	15h	Visite guidée adulte de l'exposition Script Girls	11€
<b>date</b>	<b>heure</b>	<b>animations <b>Juin</b></b>	<b>tarif</b>
dim 2	dès 10h30	Enquête au musée	Gratuit

## Nos visites guidées adultes

### Champollion et l'Égypte

Découvrez comment la persévérance et l'intuition géniale de Jean-François Champollion ont ouvert les portes de la civilisation pharaonique. Cette visite permet d'appréhender le travail du déchiffreur des hiéroglyphes et de parcourir la collection d'antiquités égyptiennes du musée.

### La naissance de l'écriture

Au cours de la visite vous découvrirez comment il y a 5 300 ans l'écriture est venue aux hommes en plusieurs endroits du monde. De la Mésopotamie à la Chine, de l'Égypte à l'Amérique centrale, c'est un voyage à travers les cultures où sont nées les quatre écritures fondatrices qui vous est proposé. Vous observerez les objets inscrits au pinceau, au calame ou à la plume

qui évoquent l'invention des premières écritures à travers le monde.

### Déchiffrements

En approchant les oeuvres déchiffrées du musée, vous partez à la rencontre des plus grands déchiffreurs. Leurs recherches sur les écritures cunéiforme, hiéroglyphique, crétoise, phénicienne, maya, etc... permettent aujourd'hui de comprendre les civilisations.

### Champollion pas à pas

Quels liens unissent Jean François Champollion, le déchiffreur des hiéroglyphes, à sa ville natale et aux lieux qu'il a fréquentés lors de ses différents séjours à Figeac ? L'occasion de dévoiler l'homme, les péripéties de sa vie et ses travaux, tout en parcourant des rues de la cité.

## En famille - Les supports de l'écrit

### Une visite sur mesure pour les enfants et leurs parents !

Des tablettes d'argile au livre numérique en passant par le papyrus et le parchemin, parcourez le musée et découvrez ces différents supports de l'écriture, à travers l'histoire et les civilisations.

## Nos visites guidées enfants

### Visite-jeu Le Mystère de la momie (7-12 ans)

C'est la panique au musée, la momie est victime d'une malédiction et elle n'a pas pu rejoindre le royaume d'Osiris. Le but est de comprendre pourquoi et de l'aider à rejoindre l'Au-delà. Pour cela il faut étudier la momie et tout ce qui l'entoure : il s'agit de vérifier que les différentes étapes des rituels funéraires ont bien été accomplies !

### Visite-jeu L'Assemblée des Scribes (7-12 ans)

Jean-François Champollion invite les scribes du monde à dîner dans sa maison natale. Les enfants partent à la recherche de ces scribes dans les salles du musée et s'initient aux écritures qu'ils pratiquent tout en découvrant les outils qu'ils utilisent.

### Visite-jeu Le Prince au nez cassé (7-12 ans)

Un crime a été commis au Musée, le nez du prince Achour-Malik a été brisé. Il faut identifier la victime, rechercher l'arme du crime et tenter de retrouver la trace du coupable. Tout en poursuivant l'enquête,

les enfants repèrent des œuvres et les découvre de manière ludique.

### Dino et les fossiles (7-12 ans)

#### Au Musée d'Histoire

Savez-vous qu'il y a très longtemps la mer venait jusqu'à Figeac et qu'en se retirant elle a laissé des traces ? Après son passage notre campagne a été peuplée de dinosaures...vous avez du mal à le croire ? Venez visiter le musée d'histoire où des preuves irréfutables et d'autres surprises vous attendent !

### Atelier Osiris végétant (6-12 ans)

En Égypte, pour célébrer Osiris, le dieu des morts mais aussi celui de la fertilité et du développement végétal, on fabriquait des Osiris en terre où l'on plantait de grains d'orge et que l'on arrosait. Les grains arrosés germaient en une semaine symbolisant et assurant ainsi la résurrection d'Osiris ! Cette animation, partagée entre visite du musée et modelage dans un atelier propose aux enfants de revivre cette expérience et de participer à la renaissance d'Osiris !

# Informations pratiques

## MUSÉE CHAMPOLLION- LES ÉCRITURES DU MONDE

Place Champollion  
46100 FIGEAC  
musee@ville-figeac.fr - 05 65 50 31 08  
www.musee-champollion.fr

### Horaires d'ouverture

- Juillet-Août : 10h30-18h30 tous les jours  
- Mars à Juin et Septembre-Octobre : 10h30-12h30 et 14h-18h tous les jours sauf lundi  
- Novembre à février : 14h - 17h30 tous les jours sauf lundi  
Fermeture du 16 au 31 janvier, 1<sup>er</sup> janvier, 1<sup>er</sup> mai, 25 décembre.  
Ouvert les lundis de Pâques et de Pentecôte.

### Tarifs

En période exposition : plein 7€ ; réduit\* 4€  
Hors période exposition : plein 7€ ; réduit\* 3€  
\* Réduit: 18- 25 ans, étudiants, demandeurs d'emploi, accompagnants bénéficiaires AAh ou carte CMI , les groupes de plus de 10 personnes  
Gratuité : moins de 18 ans, les bénéficiaires de l'AAH ou de la carte CMI et les bénéficiaires des minimas sociaux  
Entrée gratuite le 1<sup>er</sup> dimanches du mois pour les visiteurs individuels (sauf en Juillet-Août)

*Figeac figure parmi les Grands Sites Occitanie  
Les Musées de Figeac sont tous deux Musées de France.  
Le Musée Champollion est également labellisé Maison des Illustres  
et membre de la Fédération nationale des maisons d'écrivain et des patrimoines littéraires.*



## MUSÉE D'HISTOIRE DE FIGEAC

Espace Henri Vayssettes 46100 FIGEAC  
(cour de l'Ancien CES - accès par la rue Victor Delbos)  
musee@ville-figeac.fr - 05 65 50 31 08

### Horaires d'ouverture

Juillet-Août : 14h30-18h30 tous les jours et le reste de l'année sur demande auprès de la conservation des musées (05 65 50 34 88)

### Visites guidées

Sur demande auprès de la conservation des musées (05 65 50 34 88)  
- visite guidée enfant (7-12 ans):  
*Dino et les fossiles* les mercredis des vacances scolaires à 14h30  
*Comment peindre un tableau*, un mercredi sur deux pendant les vacances scolaires

### Tarifs

Entrée libre sur présentation du billet d'entrée du musée Champollion - Les Écritures du monde  
Musée d'Histoire seul : 2€  
Gratuité : moins de 18 ans, les bénéficiaires de l'AAH ou de la carte CMI et les bénéficiaires des minimas sociaux  
Visite guidée enfant : 5€

# La vie des musées

## PARTICIPER À LA VIE DU MUSÉE

### Devenez Ambassadeurs du musée

La carte ambassadeur du musée est un *pass* qui permet à son titulaire d'accéder librement pendant un an à l'exposition permanente et aux expositions temporaires. Une personne accompagnant le porteur de la carte bénéficie d'un tarif réduit.

Vous pouvez vous procurer votre carte ambassadeur du musée à l'accueil du musée au tarif de 10 euros.

### Devenez Mécènes

La loi de 2003 relative au mécénat a changé les conditions d'aide des entreprises privées aux institutions publiques. Outre les avantages en termes de notoriété et d'image, les nouvelles dispositions permettent à l'entreprise de réduire de son impôt sur les sociétés 60% des dépenses effectuées.

Les multiples activités du musée offrent aux entreprises la possibilité de soutenir des actions dans lesquelles elles se reconnaissent : acquisition de collections, restauration d'œuvres, expositions, actions culturelles et pédagogiques, aménagement et animations à destination du public en situation de handicap...

### Contact

Laurie Delclaux

05.65.50.34.87 - [laurie.delclaux@ville-figeac.fr](mailto:laurie.delclaux@ville-figeac.fr)

## L'ÉQUIPE

### Conservation des musées

- Direction - conservation : Céline Ramio  
05 65 50 34 88 - [celine.ramio@ville-figeac.fr](mailto:celine.ramio@ville-figeac.fr)
- Service des publics - régie des œuvres : Stéphanie Lebreton  
05 65 50 34 88 - [stephanie.lebreton@ville-figeac.fr](mailto:stephanie.lebreton@ville-figeac.fr)
- Communication - relations publiques : Laurie Delclaux  
05 65 50 34 87 - [laurie.delclaux@ville-figeac.fr](mailto:laurie.delclaux@ville-figeac.fr)
- Médiation : Maxence Gonzalez  
05 65 50 34 88 - [maxence.gonzalez@ville-figeac.fr](mailto:maxence.gonzalez@ville-figeac.fr)

### Accueil des musées / Réservations / Boutique

Anna Bougon, Jérémie Ferrand, Nathalie Ruiz et Théo Salabert  
05 65 50 31 08 - [accueil1musee@ville-figeac.fr](mailto:accueil1musee@ville-figeac.fr)

### Équipe technique

Philippe Barrucand, Marie-Christine Delbos, Isabelle Thiolière

### Guides-conférenciers

Brigitte Billiet, Clare Bru, Aymeric Kurawinski, Lydie Teysseidou

## LES PARTENAIRES

L' Astrolabe  
Grand-Figeac  
05 65 34 24 78  
[www.astrolabe-grand-figeac.fr](http://www.astrolabe-grand-figeac.fr)

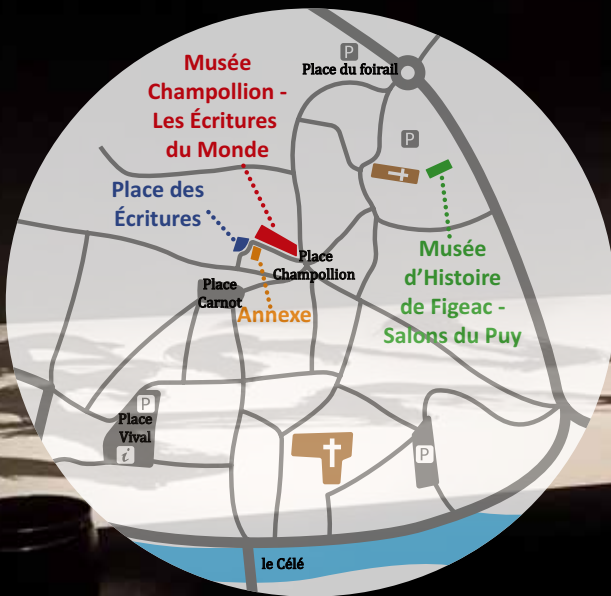
Office de tourisme  
du Grand-Figeac  
05 65 34 06 25  
[www.tourisme-figeac.com](http://www.tourisme-figeac.com)

Association des Amis  
du musée Champollion  
[amcfigeac@orange.fr](mailto:amcfigeac@orange.fr)  
[amc-figeac.wixsite.com/amc-figeac](http://amc-figeac.wixsite.com/amc-figeac)

## MUSÉES DE LA VILLE DE FIGEAC

05 65 50 31 08 / [musee@ville-figeac.fr](mailto:musee@ville-figeac.fr)

[www.musee-champollion.fr](http://www.musee-champollion.fr)



**SUIVEZ-NOUS !**

@MuseeChampo / @MuseeHistoireFigeac